

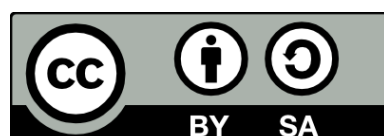
Alberto Nepomuceno (1865–1920)

Ingemisco (1899)

Editoração: Thiago Rocha

voz, orquestra de câmara  
(*voice, chamber orchestra*)

13 p.



MUSICA BRASILIS





4

Fl

Ob

Cto

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

*mf*

*mf*

mis - co tan - quam re - us, In - ge - mis - co tan - quam re - us,

*mf*

*mf*

*mf*

*p*

*mf*

*mf*

8

Fl

Ob

Cto

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

Sup - pli - can - ti par - ce De - us,

*f* *dim.*

*p*

*f* *dim.*

*p*

*f* *dim.*

*p*

*f* *dim.*

*f* *dim.*

12

Fl

Ob

Cto

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

*f* *dim.*

Sup - pli - can - ti par - ce De - us.

*mf*

1.

1.

16

Fl

Ob

Cto

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

Pre - ces me - æ non sunt dig - næ,

*p*

*mf*

*p*

*mf*

*p*

*mf*

*p*

*mf*

*mf*

*mf*







32

Fl

Ob

Cto

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

1.

36

Fl

Ob

Cto

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

Qui Ma - ri - am ab - sol -

40

Fl

Ob

Cto

vis - ti et la - tro - nem e - xan - dis - ti mi - hi quo - que spen de - dis - ti.

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

45

Fl

Ob

Cto

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

mi - hi quo - que spen de - dis - ti.

*f*

*p*

*dim.*

1.

50

Fl

Ob

Cto

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

1.

*p*

*dim.*

*dim.*

# Ingemisco

Ingemisco, tamquam reus,  
Supplici parce, Deus.  
Preces meæ non sunt dignæ  
Sed tu bonus fac benigne,  
Ne perenni cremer igne.  
Qui Mariam absolvisti,  
Et latronem exandisti,  
Mihi quoque spem dedisti.