

Alberto Nepomuceno (1865–1920)

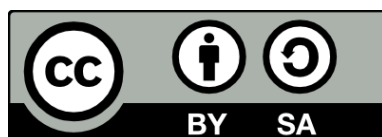
Medroso de amor (1894)

Texto: Juvenal Galeno

Editoração: Thiago Rocha

voz, orquestra  
(*voice, orchestra*)

11 p.



MUSICA BRASILIS



# Medroso de amor

Poesia de  
Juvenal Galeno

Alberto Nepomuceno

**Presto** (M.M.  $\text{♩} = \text{c. } 92$ )

Flautas 1-2

Oboés 1-2

Clarinetas 1-2 em Si $\flat$

Fagotes 1-2  
2. solo

Trompas 1-2 em F $\flat$

Soprano

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello I

Violoncello II

Contrabaixo

*p*

*p*

*p*

*p*

*pp*

*pizz.*

*p*

*pizz.*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*arco*

*com insistência e ternura*

*leve*

Mo-re-ni - nha não sor - ri - as com mei-

www.musicabrasilis.org.br

5

Fl

Ob

Cl

Fag

Tpa

S

Vln I

Vln II

Vla

Vlc I

Vlc II

Ctb

1. solo

*f*

1. solo

*f*

*f*

1. solo

*f*

gui - ce... com ter - nu - ra... não sor - ri - as com mei-gui - ce

*cresc.*

*f*

*cresc.*

*f*

*cresc.*

*f*

*f*

*f*

*f*

pizz.

10

Fl

Ob

Cl

Fag

Tpa

S

Vln I

Vln II

Vla

Vlc I

Vlc II

Ctb

1. solo

*p*

*cresc.*

1. solo

*p*

*cresc.*

1. solo

*p*

*cresc.*

arco

*p*

*cresc.*

arco

*p*

*cresc.*

arco

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

pizz.

*cresc.*

Es - te ri - so de can - du - ra não des - fo - lhes... não sor - ri - as Que'eu te - nho me - do da -

14

Fl *f* *col canto* 1. solo *pp*

Ob *f*

Cl *f* *p*

Fag *f* 1. solo *p* *pp*

Tpa *f* *p* *f*

S  
mo - res que só tra - zem des - ven - tu - ras. Mo - re - ni - nha!

Vln I *f* *p* *f* *p* *pizz.*

Vln II *f* *p* *pizz.* *p*

Vla *f* *p* *pizz.* *p* *arco*

Vlc I *f* *p* *pizz.* *p*

Vlc II *f* *p* *pizz.*

Ctb *f* *p* *pizz.*









33

Fl *pp*

Ob a 2

Cl 1.

Fag 2. 1.

Tpa 1. solo

S

Mo-re-ni - nha! Mo-re-ni-nha, vai-te,em - bo - ra com teus en - can - tos mal-tra - tas Mo-re-

Vln I

Vln II

Vla

Vlc I

Vlc II arco

Ctb

38

Fl *f*

Ob *f*

Cl *f* 1. solo *p*

Fag *f* 1.

Tpa *sf sf* 1. solo *p*

S  
ni-nha vai-te,em-bo - ra... Eu fui már-tir das in - gra-tas quan-do\_a-mei... Oh, vai-te,em-bo - ra!

Vln I *f sf arco p cresc.*

Vln II *f sf p p cresc.*

Vla *f p p cresc.*

Vlc I *f p p cresc.*

Vlc II *f p p cresc.*

Ctb *f p cresc.*

43

Fl  
Ob  
Cl  
Fag  
Tpa  
S  
Vln I  
Vln II  
Vla  
Vlc I  
Vlc II  
Ctb

*f* *f* *f* *mf* *ff* *pp* *pp* *pp*

*f* *f* *f* *mf* *ff* *pp* *pp*

*f* *f* *mf* *ff*

*f* *f*

Ho\_\_\_ je fu - jo das mu - lhe - res pois fui mar - tir das in - gra - tas.

*f* *p* *mf* *ff* *pp* *pp*

*f* *p* *f* *pp*

*f* *p* *mf* *ff*

*f* *p* *mf* *f*

*f* *p* *mf* *f*

*f* *p* *mf*

*1. solo col canto*

*div.*

*div.*

*pizz.*

*pizz.*

# Medroso de amor

Moreninha, não sorrias  
com meiguice, com ternura  
Este riso di candura  
não desfolhes... não sorrias  
Que eu tenho medo d'amores  
que só trazem desventuras.  
Moreninha! Não me fites  
Como agora, apaixonada  
Este olhar toda enlevada  
não desprendas, Não me fites  
Pois Assim derramas fogo  
em minh'alma regelada.  
Moreninha! Vai-te embora  
com teus encantos maltratas  
Eu fui mártir das ingratas  
quando amei, Oh! Vai-te embora!  
Hoje fujo das mulheres  
pois fui mártir das ingratas.