

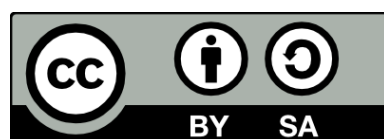
Alberto Nepomuceno (1865–1920)

Turquesa (1906)

Editoração: Thiago Rocha

voz, orquestra
(*voice, orchestra*)

14t p.



MUSICA BRASILIS

Turquesa

Alberto Nepomuceno

Molto lento e legatissimo

1.

Flautas 1-2

Oboé

Clarinetas 1-2 em Si \flat

Fagotes 1-2

Trompas 1-2 em Fá

Tímpano

Canto

Molto lento e legatissimo

Sordini divisi

Sordini divisi

Sordini divisi

Sordini

pizz.

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

Contrabaixo

A

Fl

Ob

Cl

Fag

Tpa 1-2

Tím

Cto

Ho - je pas - sou jun - to, a mim, _____ ves - ti - da de, a - zul ce - les - te,

A

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

pp

div.

pizz.

B

Fl

Ob

Cl

Fag

Tpa 1-2

Tímp

Cto

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

pp

p

p

pizz.

1.

1.

div.

div.

div.

pá-li-da co-mo o mar - fim... E so - bre mi - nha al - ma a -

C

Fl *cresc.* *f* *f* 1. a2

Ob *p* *f*

Cl

Fag 1. *p* *f* *dim.*

Tpa 1-2 *p* *f* *dim.*

Tímp

Cto gres - te, dos seus o - lhos vi bai - xar u - ma som - bra de ci - pres - te! 3 3

C

Vln I *cresc.* *div.*

Vln II *cresc.* *div.*

Vla *cresc.* *div.*

Vlc *cresc.* *div.*

Ctb *pizz.* *cresc.*

D

Musical score for the first system, featuring Flute (Fl), Oboe (Ob), Clarinet (Cl), Bassoon (Fag), Trumpets 1-2 (Tpa 1-2), Timpani (Timp), and Cello (Cto). The Flute, Oboe, and Cello parts are mostly silent, indicated by rests. The Clarinet part begins with a first ending (1.) and a second ending (2.) marked *pp*. The Bassoon part starts with a first ending (1.) and a second ending (2.) marked *mf*, then *f*, and *f*. The Trumpets 1-2 part starts with a first ending (1.) and a second ending (2.) marked *mf*, then *f*, and *f*. The Timpani part is silent.

D

Musical score for the second system, featuring Violin I (Vln I), Violin II (Vln II), Viola (Vla), Violoncello (Vlc), and Contrabass (Ctb). The Violin I and II parts are marked *mf* and *sf*. The Viola part is marked *mf* and *sf*. The Violoncello part is marked *mf* and *sf*. The Contrabass part is marked *mf* and *sf*. The Violoncello part includes the instruction *pizz.* and the Viola part includes the instruction *arco*.

E

Fl

Ob

Cl

Fag

Tpa 1-2

Tímp

Cto

E - ra,o seu man - to,um lu - ar!

E

Vln I

unis.

Vln II

pp

pp

div.

Vla

pp

pp

div.

Vlc

pp

pp

div.

Ctb

pizz.

pp

F

Fl

Ob

Cl

Fag

Tpa 1-2

Tímp

Cto

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

Muta in Lá - Mi

E - ra u - ma flui - da ne - bli - na su - a - ve de con - tem - plar...

1. 2.

p

mf

unis.

pizz.

pizz.

G

Fl

Ob

Cl

Fag

Tpa 1-2

Timp

Cto

O.a - zul, o.a-zul a fas - ci - na! Tal - vez, tal -

G

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

pp

div.

pp

div.

pp

div. arco

pp

pizz.

arco

pizz.

arco

H

Fl

Ob

Cl

Fag

pp

Tpa 1-2

pp

Tímp

Muta in Réb

Cto

vez lhe a-pa-gue tris - te - zas a cor - ce - les - te e di - vi - na!

H

Vln I

Vln II

Vla

unis.

p

Vlc

unis.

pizz.

Ctb

I

Fl

Ob

Cl

Fag

Tpa 1-2

Timp

Cto

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

pp

cresc. e string

mf

f

1.

p

2.

mf

pp

cresc. e string

div.

f

pizz.

arco

div.

f

pp

cresc.

pizz.

pp

f

J

Fl *f*

Ob

Cl *pp*

Fag

Tpa 1-2 *pp*

Tím

Cto De - ve ter na, al - ma tur - que - sas, es - ta mu -

J

Vln I *f* *pp* div.

Vln II *f* *pp*

Vla *f* *pp*

Vlc *pp*

Ctb *pp* pizz.

K

Fl

Ob

Cl

Fag

Tpa 1-2

Timp

Cto

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Ctb

lher que se ves - te, co - mo as ce - les - tes prin - ce - sas, de

div.

div.

div.

pizz.

mf

mf

pp

L

Fl
pp *calando* *pp*

Ob

Cl
1. *mf*
2. *pp* *calando* *pp*
a2

Fag
calando *pp*

Tpa 1-2
calando *pp* *mf*

Tímp
pp

Cto
tú - ni - ca, a - zul ce - les - te!

L

Vln I
div. *calando* *pp*

Vln II
div. *calando* *pp*

Vla
div. *calando* *pp*

Vlc
div. *calando* *pp*
pizz. *arco*

Ctb
calando *pp*

Turquesa

Hoje passou junto a mim,
vestida de azul celeste,
pálida como o marfim...

E sobre minha alma agreste,
dos seus olhos vi baixar
uma sombra de cipreste!

Era o seu manto um luar!
Era uma fluida neblina
suave de contemplar...

O azul, o azul a fascina!
Talvez, talvez lhe apague tristezas
a cor celeste e divina!

Deve ter na alma turquesas,
esta mulher que se veste,

Como as celestes princesas,
de túnica azul celeste!