

# Chiquinha Gonzaga (1847-1935)

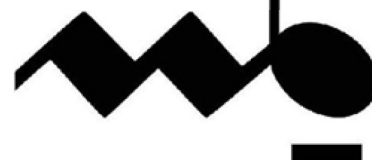
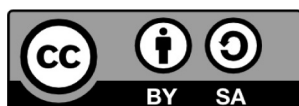
As pombas

Texto: Raymundo Corrêa

Editoração: Marcílio Lopes

voz, piano  
(*voice, piano*)

5 p.



MUSICA BRASILIS

# As pombas

Letra de  
Raymundo Corrêa

Chiquinha Gonzaga

♩ Andantino

Canto

Piano

*p*

5

*f*

10

⊕ Menos

Vai - se a pri - mei - ra pom - ba des - per -

⊕ Menos

*f ff p*

16

ta - da, Vai - se ou - tra mais, mais ou -

21

tra, en - fim de - ze - nas De pom - bas vão - se dos pom -

25

bais, a - pe - nas Ra - ia san - guí - nea e fres - ca a ma - dru -

*rall*-----

29

ga - da. E à tar - de, quan - do a rí - gi - da nor -

**f**

33

ta - da So - pra, aos pom - bais, de no - vo, e - las se -

*pp*

38

re - nas, Ru - flan - do<sub>as</sub> a - sas, sa - cu - din - do<sub>as</sub> pe - nas,

*cresc.* *rall-*

42

Vol - tam to - das em ban - do e em re - vo - a - da.

46

Vol - tam to - das em ban - do e em re - vo - a - da. **D.S. al Coda**

**D.S. al Coda**

50  $\text{\textcircled{C}}$  Tempo I

Tam - bém dos co - ra - ções on - de a - bo - to - am, Os so - nhos, um por

55  $\text{\textcircled{C}}$  Tempo I

um, cé - le - res vo - am Co - mo vo - am as pom - bas dos pom -

## 60

bais. No a - zul da a - do - les - cên - cia as a - sas

## 64

sol - tam, Fo - gem, Fo - gem, mas

70 *rall* - - - - -

aos pom - bais as pom - bas vol - tam, E e - les aos co - ra -

74 *a tempo*

ções não vol - tam mais. E e - les aos co - ra - ções não

78 *8va* - - - - -

vol - tam mais.

Vai-se a primeira pomba despertada,  
 Vai-se outra mais, mais outra, enfim dezenas  
 De pombas vão-se dos pombais, apenas  
 Raia sanguínea e fresca a madrugada.

E à tarde, quando a rígida nortada  
 Sopra, aos pombais, de novo, elas serenas,  
 Ruflando as asas, sacudindo as penas,  
 Voltam todas em bando e em revoada.

Também dos corações onde abotoam,  
 Os sonhos, um por um, céleres voam  
 Como voam as pombas dos pombais.

No azul da adolescência as asas soltam,  
 Fogem, mas aos pombais as pombas voltam,  
 E eles aos corações não voltam mais.