

José Maurício Nunes Garcia (1767-1830)

Laudate Dominum Omnes Gentes
CPM 076

Edição: Antonio Campos

coro, orquestra
(*choir, orchestra*)

17 p.

ISMN 979-0-802303-71-3



9 790802 303713



MUSICA BRASILIS

Laudate Dominum Omnes Gentes

CPM 076 - Salmo 116 (1813)

Edição: Antônio Campos

José Mauricio Nunes Garcia

8

Fl.

Tr. I, II

S

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

The musical score page 8 features ten staves. The top staff is for Flute (Fl.), followed by two staves for Trombones (Tr. I, II). Below these are four staves for the vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The next two staves are for the strings: Viola (VI. I) and Violin (VI. II). The bottom two staves are for Double Bass/Cello (Vc.) and Bassoon/Cello (Cb.). The vocal parts sing the lyrics "Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te" in a repeating pattern. The instrumentation includes woodwind, brass, and string sections. Dynamics like *f* (fortissimo) are indicated throughout the score.

15

Fl.

Tr. I, II

S. tes, lau - da - te, lau da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num om-nes,

A. tes, lau - da - te, lau da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num om-nes,

T. tes, lau - da - te, lau da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num om-nes,

B. tes, lau - da - te, lau da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num om-nes,

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

22

Fl.

Tr. I, II

S. om nes, om - nes, om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.

A. om nes, om - nes, om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.

T. om nes, om - nes, om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.

B. om nes, om - nes, om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

30

Fl. *p*

Tr. I, II

S. solo
Quo - ni - am con - fir - ma - ta, con - fir - ma - ta est

A.

T.

B.

Vl. I *p*

Vl. II *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

38

Fl.

Tr. I, II

S. su - per - nos mi - se - ri - cor - di - a e - jus et ve - ri - tas Do - mi - ni

A.

T.

B.

Vl. I

Vl. II

Vc.

Cb.

46

Fl. *sffz* *p* *sffz*

Tr. I, II *sffz* *sffz*

S ma - net in__ ae - - - num, ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in__ ae - ter - - -

A.

T.

B.

VI. I *sffz* *p* *sffz* *p*

VI. II *sffz* *p* *sffz* *p*

Vc. *sffz* *p* *sffz* *p*

Cb. *sffz* *p* *sffz* *p*

53

Fl. solo *p*

Tr. I, II

S - - - num. *f* Lau

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

75

Fl.

Tr. I, II

S. da - te, lau - da - te Do - mi - num om - nes, om - nes, om - - - nes,

A. da - te, lau - da - te Do - mi - num om - nes, om - nes, om - - - nes,

T. da - te, lau - da - te Do - mi - num om - nes, om - nes, om - - - nes,

B. da - te, lau - da - te Do - mi - num om - nes, om - nes, om - - - nes,

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

80

Fl.

Tr. I, II

S. om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.

A. om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.

T. om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.

B. om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

86

Fl.

Tr. I, II

S.

A.

T.

B. solo
Quo - ni-am con - fir - ma - ta est, quo - ni-am con - fir - ma - ta est, con - fir - ma - ta

VI. I (mf)

VI. II (mf)

Vc. (mf)

Cb. (mf)

93

Fl. sfz p pp

Tr. I, II pp

S.

A.

T.

B. est su - per - nos, su - per - nos mi - se - ri - cor - di - a

VI. I sfz p pp

VI. II pp

Vc. sfz p pp

Cb. sfz p pp

100

Fl.

Tr. I, II

S.

A.

T.

B. *e - - - jus et ve - ri - tas_ Do - mi ni_ ma - - - net in ae - ter - num,*

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

107

Fl.

Tr. I, II

S.

A.

T.

B. *ve - ri - tas_ Do - mi ni_ ma - - - net in ae - ter - num, ma - net in ae -*

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

113

Fl. solo *p* cresc *f*

Tr. I, II *f*

S. *f* Lau

A. *f* Lau

T. *f* Lau

B. ter - - - num. Lau

VI. I *p* cresc *f*

VI. II *p* cresc *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

119

Fl.

Tr. I, II

S

A.

T.

B.

Vi. I

Vi. II

Vc.

Cb.

p

p

p

p

p

p

p

126

Fl. *f*

Tr. I, II *f*

S *f*
om-nes, om nes, om nes, om nes gen - - tes, lau - da - te, lauda - te Do - mi - num, lau

A. *f*
om-nes, om nes, om nes, om nes gen - - tes, lau - da - te, lauda - te Do - mi - num, lau

T. *f*
om-nes, om nes, om nes, om nes gen - - tes, lau - da - te, lauda - te Do - mi - num, lau

B. *f*
om-nes, om nes, om nes, om nes gen - - tes, lau - da - te, lauda - te Do - mi - num, lau

VI. I

VI. II

Vc.

Cb. *f*

134

Fl. *f*

Tr. I, II

S *f*
da - te, lau - da - te Do - mi - num om - nes, om - nes, om - - - nes,

A. *f*
da - te, lau - da - te Do - mi - num om - nes, om - nes, om - - - nes,

T. *f*
da - te, lau - da - te Do - mi - num om - nes, om - nes, om - - - nes,

B. *f*
da - te, lau - da - te Do - mi - num om - nes, om - nes, om - - - nes,

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

139

Fl.

Tr. I, II

S om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.

A. om - nes po - pu - li,

T. 8 om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.

B. om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.

Vi. I

Vi. II

Vc.

Cb.

145

Fl.

Tr. I, II

S

A. duo
Glo - ri - a, glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a, glo - ri - a Pa - tri,
duo
T. 8 Glo - ri - a, glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a, glo - ri - a Pa - tri,

B.

Vi. I p

Vi. II p

Vc. p

Cb. p

153

Fl.

Tr. I, II

S.

A. et _____ Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, tr.

T. et _____ Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, tr.

B.

Vi. I sfz p

Vi. II sfz p

Vc. sfz p

Cb. sfz p sfz p

163

Fl.

Tr. I, II p pp f

S.

A. cto. Lau f

T. cto. Lau f

B. Lau

Vi. I p f

Vi. II p f

Vc. R f

Cb. R f

170

Fl.

Tr. I, II

S. da - - - - te, lau - da - te, lau da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num

A. da - - - - te, lau - da - te, lau da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num

T. da - - - - te, lau - da - te, lau da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num

B. da - - - - te, lau - da - te, lau da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num

Vi. I

Vi. II

Vc.

Cb.

177

Fl. f

Tr. I, II f

S. om nes, om nes, om nes, om nes gen - - tes, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau

A. om nes, om nes, om nes, om nes gen - - tes, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau

T. om nes, om nes, om nes, om nes gen - - tes, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau

B. om nes, om nes, om nes, om nes gen - - tes, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau

Vi. I f

Vi. II f

Vc. f

Cb. f

185

Fl.

Tr. I, II

S

A.

T.

B.

Vl. I

Vl. II

Vc.

Cb.

da - te, lau - da - te Do - mi-num om - nes, om - nes, om - - - nes,
da - te, lau - da - te Do - mi-num om - nes, om - nes, om - - - nes,
da - te, lau - da - te Do - mi-num om - nes, om - nes, om - - - nes,
da - te, lau - da - te Do - mi-num om - nes, om - nes, om - - - nes,

190

Fl.

Tr. I, II

S

A.

T.

B.

Vl. I

Vl. II

Vc.

Cb.

om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.
om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.
om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.
om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li.

Sicut Erat

15

Allegro vivo • = 200

Flauta

Trompas em Fá I, II

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Violino I

Violino II

Violoncelo

Contrabaixo

206

Fl. *tr* *f*

Tr. I, II *f*

S. *tr* *p* *f*
sae - cu - la__ sae - cu - lo - rum A - men, a - men, a - - - - -

A. *p*
sae - cu - la sae - cu - lo - rum A - men, a - men, a - - - - -

T. *p*
8 sae - cu - la__ sae - cu - lo - rum A - men, a - men, a - - - - -

B. *p*
sae - cu - la__ sae - cu - lo - rum A - men, a - men, a - - - - -

VI. I *tr* *p* *f*
VI. II *p* *f*
Vc. *p* *f*
Cb. *p* *f*

217

Fl.

S.

A.

T.

B.

Vi. I

Vi. II

Vc.

Cb.

227

Fl. solo (dolce) f

Tr. I, II f

S f
men, a - men, a - men,

A. f
men, a - men, a - men,

T. f
men, a - men, a - men,

B. f
men, a - men, a - men,

Vl. I f
p

Vl. II f
p

Vc. f
p

Cb. f

237

Fl. (dolce) f

Tr. I, II f

S a - - men, a - - men, a -

A. a - - men, a - - men, a -

T. a - - men, a - - men, a -

B. a - - men, a - - men, a -

Vl. I p f

Vl. II p f

Vc. p f

Cb. p f

246

Fl.

Tr. I, II

S men, a - men, a - men, a - men, a - men.

A. men, a - men, a - men, a - men, a - men.

T. men, a - men, a - men, a - men, a - men.

B. men, a - men, a - men, a - men, a - men.

Vl. I

Vl. II

Vc.

Cb.