

José Maurício Nunes Garcia (1767-1830)

Gradual para o Ss.mo. Coração de Jezus
Discite Filiae Sion
CPM 139

Editoração: Antonio Campos

coro, órgão, orquestra
(*choir, organ, orchestra*)

15 p.



MUSICA BRASILIS

Gradual para o Ss.mo. Coração de Jezus

Discite Filiae Sion

José Maurício Nunes Garcia

Flautas I, II

Trompas I, II em Fá

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Violino I

Violino II

Violoncelo

Órgão

6 solo

Fl. dolce pp cresc

Cor. pp cresc

S.

A.

T.

B.

VI. I pp cresc

VI. II p pp cresc

Vc. p pp cresc

Org. p cresc

Detailed description: This is a page of a musical score for a concert band or orchestra. It features seven staves. The Flute (Fl.) part starts with a 'solo' marking and includes dynamics like 'dolce', 'pp', and 'cresc'. The Cor Anglais (Cor.) part has 'pp' and 'cresc' dynamics. The string section (S., A., T., B.) is mostly silent with rests. The Violin I (VI. I) and Violin II (VI. II) parts have 'pp' and 'cresc' dynamics. The Violoncello (Vc.) part has 'p', 'pp', and 'cresc' dynamics. The Organ (Org.) part has 'p' and 'cresc' dynamics. The score is in a key with two sharps (F# and C#) and a common time signature.

14

Fl. *f* *ff* *p*

Cor. *f* *ff*

S. *f* *ff* *p*
Di - sci - te fi - li - ae Si - on e - cce

A. *f* *ff* *p*
Di - sci - te fi - li - ae Si - on e - cce

T. *f* *ff* *p*
Di - sci - te fi - li - ae Si - on e - cce

B. *ff* *p*
Di - sci - te fi - li - ae Si - on e - cce

VI. I *f* *ff* *p*

VI. II *f* *ff* *p*

Vc. *f* *ff* *p*

Org. *f* *p*

20

Fl.

Cor.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

pp

Rex tu - us ve - nit ti - bi man - su - e -

pp

Rex tu - us ve - nit ti - bi man - su - e -

pp

Rex tu - us ve - nit ti - bi man - su - e -

pp

Rex tu - us ve - nit ti - bi man - su - e -

pp

pp

pp

pp

pp

26

Fl. *cresc* *f* *ff*

Cor. *p* *cresc* *f* *ff*

S. *f* *ff*
- tus non e - rit tri - stis ne que tur - bu - len - tus non_ cla -

A. *f* *ff*
- tus non e - rit tri - stis ne que tur - bu - len - tus non_ cla -

T. *f* *ff*
- tus non e - rit tri - stis ne que tur - bu - len - tus non_ cla -

B. *f* *ff*
- tus non e - rit tri - stis ne que tur - bu - len - tus non_ cla -

VI. I *cresc* *f* *ff*

VI. II *cresc* *f* *f*

Vc. *cresc* *f* *ff*

Org. *cresc* *f* *ff*

33

Fl.

Cor.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

pp

ma-bit, non cla - ma - bit nec au - di - e - tur

ma-bit, non cla - ma - bit, nec au - di - e - tur

ma-bit, non cla - ma - bit, nec au - di - e - tur

ma-bit, non cla - ma - bit, nec au - di - e - tur

pp

pp

pp

pp

39

Fl. *p* *cresc* *f*

Cor. *cresc*

S. *p* *cresc* *f*
vox e - jus fo - ris, al - le -

A. *p* *cresc* *f*
vox e - jus fo - ris, al - le - lu - ia,

T. *p* *cresc* *f*
vox e - jus fo - ris, al - le -

B. *p* *cresc* *f*
vox e - jus fo - ris, al - le - lu - ia,

VI. I *p* *cresc* *f*

VI. II *p* *cresc* *f*

Vc. *cresc* *f*

Org. *p* *f*

46

Fl. *ff*

Cor. *f*

S. *ff* solo *pp* *p*
 lu - ia, al - le - lu - ia. Di - sci - te, _____ di - sci -

A. *ff*
 al - le - lu - ia.

T. *ff*
 lu - ia, al - le - lu - ia.

B. *ff*
 al - le - lu - ia.

VI. I *ff* solo *pp* *p*

VI. II *ff* solo *pp* *p*

Vc. *ff* *pp* *p*

Org. *p* *p*

54

Fl.

Cor.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

te a - ni-me qui a mi - tis, mi - tis sum et

cresc *pp* *cresc* *p*

cresc *pp* *cresc* *p*

cresc *pp* *cresc* *p*

cresc *p*

9

61

Fl. *pp* *cresc* *dolce*

Cor. *p dolce*

S. *pp* *cresc*
 hu - mi - lis cor - - de.

A.

T.

B.

VI. I *pp* *cresc* *p dolce*

VI. II *pp* *cresc* *dolce*

Vc. *pp* *cresc* *dolce*

Org. *cresc*

68

Fl. *cresc* *f*

Cor. *cresc*

S. *tutti f*
Et in-ve-ni - e - tis,

A. *tutti f*
Et in-ve-ni - e - tis,

T. *tutti f*
Et in-ve-ni - e - tis,

B. *tutti f*
Et in-ve-ni - e - tis,

VI. I *cresc* *f*

VI. II *cresc* *f*

Vc. *cresc* *f*

Org. *cresc* *f*

75

Fl. *f* *p* *p* *cresc*

Cor. *p*

S. *p* *cresc*
 in - ve-ni - e - tis re - qui - em, a - ni - ma - bus ve -

A. *p* *cresc*
 in - ve-ni - e - tis re - qui - em, a - ni - ma - bus, a - ni - ma - bus

T. *solo p* *p* *cresc*
 in - ve-ni - e - tis re - qui - em, a - ni - ma - bus a - ni - ma - bus_____

B. *f* *p*
 in - ve-ni - e - tis re - qui - em, a - ni - ma - bus, a - ni - ma - bus

VI. I *p* *cresc*

VI. II *p* *cresc*

Vc. *p* *cresc*

Org. *p*

82

Fl. *f* *ff*

Cor.

S. *f* *ff*
stris, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

A. *f* *ff*
ve - stris, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

T. *f* *ff*
ve - stris, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B. *f* *ff*
ve - stris, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

VI. I *f* *ff*

VI. II *f* *ff*

Vc. *f* *ff* *ff*

Org. *f* *ff*

90

Fl. *ff* *p* solo

Cor. *p*

S. ia.

A. ia.

T. ia.

B. ia.

VI. I *p*

VI. II *p*

Vc. *p*

Org. *p*

96

Fl.

Cor.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

pp

p

pp

pp

pp