

Euclides Fonseca (1853-1929)

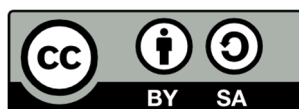
Leonor
Lenda brasileira

Texto: José Afonso de Araújo
Edição: Sérgio Dias

Instituição: Biblioteca José Antônio Gonsalves de Mello
(Instituto Ricardo Brennand – Recife)
Coleção Euclides Fonseca

solistas, coro, orquestra
(*soloists, choir, orchestra*)

138 p.



MUSICA BRASILIS

Leonor

Lenda brasileira

A ação se passa em 1646 na Ilha de Itamaracá - PE

Libreto de José Afonso de Araújo

Euclides Fonseca

Flautim

Flauta

Oboés 1-2

Clarinetas 1-2 em Lá e Si

Fagotes 1-2

Trompas 1-2 em Fá

Trompetes 1-2 em Si

Trombones 1-2

Trombone Baixo

Tímpanos (A - B - E)

Pratos de choque

Bumbo

D. Leonor Coutinho (soprano)

D. Antônio de Saldanha (tenor)

D. Nuno Coutinho (baixo)

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

Contrabaixo

CORO

rall. *a tempo*

p *solo em Lá*

7 **Poco meno** **Allegro giusto**

Ftm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Via
Vic
Ctb

13

Ftm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Via

Vic

Ctb

pp

f

risoluto

p

19

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

cresc. sempre e affret. poco a poco

p cresc. sempre e affret. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. sempre e affret. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. sempre e affret. poco a poco

25 **Largo** *a tempo*

Fm *ff* *grandioso* *dim.* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Fl *ff* *grandioso* *dim.* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Ob 1-2 *ff* *grandioso* *dim.* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Cl Lá 1-2 *ff* *dim.* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Fag *ff* *dim.* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Tpa 1-2 *ff* *dim.* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Tpt 1-2 *ff* *dim. molto* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Tbn 1-2 *ff* *dim. molto* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Tbn-b *ff* *dim. molto* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I *ff* *grandioso* *dim.* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Vin II *ff* *dim.* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Via *ff* *dim.* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Vic *ff* *dim.* *cresc. e rall. un poco* *ff*

Ctb *ff* *dim.* *cresc. e rall. un poco* *ff*

31 **Allegro vivo**

The musical score is arranged in a standard orchestral format. It begins at measure 31. The tempo is marked **Allegro vivo**. The score includes parts for:

- Woodwinds:** Flute (Fm), Flute (Fl), Oboe 1-2 (Ob 1-2), Clarinet in B-flat 1-2 (Cl Lá 1-2), Bassoon (Fag).
- Brass:** Trumpet 1-2 (Tpa 1-2), Trumpet 1-2 (Tpt 1-2), Trombone 1-2 (Tbn 1-2), Trombone (Tbn-b).
- Other:** Timpani (Timp), Percussion (Prt), Bass Drum (Bmb).
- Vocalists:** Leonor, D. Antônio, D. Nuno.
- Chorus:** Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B).
- Strings:** Violin I (Vin I), Violin II (Vin II), Viola (Via), Violoncello (Vic), Double Bass (Ctb).

The score contains various musical notations including dynamics (e.g., *ff*, *p*), articulation (accents), and performance instructions. The bottom of the page features the website www.musicabrasilis.org.br.

37

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Brm

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

p *ff* *f* *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff*

43 Tempo primo

Instrument list:
Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2 (solo p)
Fag (a 2)
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Vla
Vic
Ctb

Allegro con fuoco Levanta o pano

49

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Via

Vic

Ctb

ff *fff* *f*

ATO ÚNICO
Allegretto

57

Ffm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Via

Vic

Ctb

f *rall.* *a tempo*

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

1

A noi - te es - ten - de seu fri - o man - to
A noi - te es - ten - de seu fri - o man - to

65

Ftm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

que do - ce en - can - to Que sus - pi rar! Co - lhem - se as re - des

que do ce en - can - to Que sus - pi rar! Co lhem - se as re - des

71

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S
dos pes - ca - do - res Bei - jam - se as flo - res so - lu - ção mar!

A
dos pes - ca - do - res Bei - jam - se as flo - res so - lu - ção mar!

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

77

Ftm *mf*

Fl *mf* *p* *mf* *p* *p*

Ob 1-2 *mf* *mf*

Cl Lá 1-2 *mf* *p* *mf* *p* *p*

Fag *mf* *p* *p* *p*

Tpa 1-2 *mf* *p*

Tpt 1-2 *mf*

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp *mf*

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S Oh! Luz su - a - ve da mei - ga tar - de

A

T

B

Vln I *mf* *p* *mf* *p* *p*

Vln II *mf* *mf* *p* *p* *p*

Vla *mf* *mf* *p* *p* *p*

Vic *mf* *p* *p* *p*

Ctb *mf* *p*

84

Fm *mf*

Fl *mf* *p* *mf* *p* *p*

Ob 1-2 *mf* *mf*

Cl Lá 1-2 *mf* *p* *mf* *p* *p*

Fag *mf*

Tpa 1-2 *mf*

Tpt 1-2 *mf*

Tbn 1-2 *mf*

Tbn-b

Timp *mf*

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S o sol não ar - de não quei - ma a flor.

A

T

B

Vin I *mf* *p* *mf* *p* *p*

Vin II *mf* *p*

Vla *mf* *p*

Vic *mf*

Ctb *mf*

91

Fm *mf*

Fl *mf* *p* *p* *p*

Ob 1-2 *mf* *mf*

Cl Lá 1-2 *mf* *p* *mf* *p* *p*

Fag *p*

Tpa 1-2 *mf* *p*

Tpt 1-2 *mf*

Tbn 1-2 *mf*

Tbn-b

Timp *mf*

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S O bar - co on - du - la, bran - quei - ja a vi - la!

A

T

B

Vln I *mf* *p* *mf* *p* *p*

Vln II *p* *p*

Vla *p* *p*

Vic

Ctb

98

Ftm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Via

Vic

Ctb

mf

p

f

A noi - te é bel - la Ah! Sus - pi - ra a - mor.

105 **Poco meno** **Andantino**

The score is divided into two sections: **Poco meno** (measures 105-106) and **Andantino** (measures 107-110). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The vocal parts (Leonor, D. Antônio, D. Nuno, S, A, T, B) enter in the Andantino section. The lyrics for the vocal parts are:

Leonor: *p* pa - dre? barítonos
 D. Antônio: Quem diz don-de-e-le vem Ho - je no al - tar fa - zi - a - nos tre - mer seu tris-te e aus-te-ro o -

The instrumental parts include: Flute (Fl) with trills (*tr*) and *pp* dynamics; Clarinet (Cl Lá) with *pp* dynamics; Bassoon (Fag) with *pp* dynamics; Trumpet (Tpa) with *f* dynamics; Trombone (Tbn) with *f* dynamics; Trombone-bass (Tbn-b); Percussion (Timp, Prt, Bmb); Violin (Vln I, Vln II) with *pp* dynamics; Viola (Via) with *pp* dynamics; Violoncello (Vic) with *pp* dynamics; and Double Bass (Ctb) with *pp* dynamics.

112

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

baixos

barítonos

Ra - di - an - te...

E bem pa - re - ce um

lhar, e que sor - ri - so a - que Um Ri - so bom! E mo - ço

p

pp

pp

pp

pp

pp

118

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

cresc. e affrett.

pp cresc. e affrett.

f

dim.

pp cresc. e affrett.

f

f

dim.

pp cresc. e affrett.

f

dim.

f

dim.

f

dim.

f

dim.

f

dim.

f

dim.

ve - lho no sem-blan - te... Seu no-me?

baixos barítonos baixos *tutti dim.*

Quem sa - be on-de nas - ceu? Seu no - me? Seu no-me? So - bre - tu - do o que é que o faz cho -

124 *rall. un poco* **Allegretto** *rall.*

Fm *rall. un poco* **Allegretto** *rall.*

Fl *f* *tr*

Ob 1-2 *f* *>*

Cl Lá 1-2 *f* *>*

Fag *f* *>*

Tpa 1-2 *f* *>*

Tpt 1-2 *f* *>*

Tbn 1-2 *f* *>*

Tbn-b

Timp *f*

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B *rar, mis - te - ri - o - so?e mu - dol?*

Vln I *f* *tr*

Vln II *f* *>*

Vla *f* *>*

Vic *f* *>*

Ctb *f* *>*

130 *a tempo*

Fm

Fl *p*

Ob 1-2

Cl Lá 1-2 *p*

Fag *p*

Tpa 1-2 *p*

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S
A
T
B
baixos
barítonos

Mis - té - rio e Fri - pran a - mu - dez. lo. Ah!

O a - mor tal - vez...

Vln I *p*

Vln II *p*

Vla *p*

Vic *p*

Ctb *p*

136

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

que sus - pi - rar, co - lhem - se as re - des dos pes - ca - do - res,

que sus - pi - rar, co - lhem - se as re - des dos pes - ca - do - res,

O Pa - dre a - mar!

o Pa - dre a - mar! A fron - te al Tris - ti - te en - ru - ga - da

p

a2

p

142

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Vla
Vic
Ctb

bei - jam - se as flo res, so - lu - ção mar. Ah! Bei - jam - se as
 bei - jam - se as flo - res so - lu - ção mar.. Ah! Bei - jam - se as
 Co - mo a a - zu - la - da fa - ce do mar. Ah! Co - mo a a - zu -
tutti
 fa - ce do mar, co - mo a a - zu - la - da fa - ce do

Largo

148

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S
flo - res, ah! so - lu - ção mar, so - - - - - lu ção

A
flo - res, ah! so - lu - ção mar, so - - - - - lu ção

T
la - da ah! Fa - ce do mar, fa - - - - - ce do

B
mar, co - mo a - zu - la - da fa - ce do mar, fa - - - - - ce do

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

154 *a tempo*

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vin I
Vin II
Vla
Vic
Ctb

159 **Andante mosso**

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vin I
Vin II
Vla
Vic
Ctb

solo
p

163

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

legato

169

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Via

Vic

Ctb

Entra D. Nuno triste e pensativo

175

Ftm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

Bo - a tar - de meus Se -

Vi - va Nu - no!

Vi - va Nu - no!

Vi - va Nu - no!

Vi - va Nu - no!

p

p

p

p

p

181 Lento

Ftm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Via
Vic
Ctb

nhos - res Aos mo - ços can - ções e flo - res, aos ve - lhos se - gu - ro a bri - go.
Que o Se - nhor se - ja con -
Que o Se - nhor se - ja con -
Que o Se - nhor se - ja con -
Que o Se - nhor se - ja con -

187 **Allegretto**

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

p *cresc. poco a poco*

p *cresc. poco a poco*

p *cresc. poco a poco*

p *cresc. poco a poco*

p *cresc. poco a poco*

p *cresc. poco a poco*

p *cresc. poco a poco*

p *cresc. poco a poco*

p *cresc. poco a poco*

p *cresc. poco a poco*

ti - go! E quan - do lá no

ti - go! E quan - do lá no

ti - go! E quan - do lá no

ti - go! Vem, vem bom Nu - no a tar - de é be - la. E quan - do lá no

193

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S
mar bran - que - i - a a ve - la, na ter - ra a dan - ça le - da es - pe -

A
mar bran - que - i - a a ve - la, na ter - ra a dan - ça le - da es - pe -

T
mar bran - que - i - a a ve - la, na ter - ra a dan - ça le da es - pe -

B
mar bran - que - i - a a ve - la, na ter - ra a dan - ça le da es - pe -

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

199 *rall. un poco*

Ftm
 Fl
 Ob 1-2
 Cl Lá 1-2
 Fag
 Tpa 1-2
 Tpt 1-2
 Tbn 1-2
 Tbn-b
 Timp
 Prt
 Bmb
 Leonor
 D. Antônio
 D. Nuno
 S
 A
 T
 B
 Vln I
 Vln II
 Vla
 Vic
 Ctb

ran - ça tra - duz d'a - mor a jo - vem be - la Le - o - nor.
 ran - ça tra - duz d'a - mor Le - o - nor.
 ran - ça tra - duz d'a - mor Le - o - nor.
 ran - ça tra - duz d'a - mor que da for - mo - sa, mei - ga don - ze - la Le - o - nor.

205 **Andante sostenuto**

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

com dor

Ah! Le - o - nor, Le - o - - nor!... Tris - te do - en - ça lhe cur - va a fron - te, lhe a - mor - te - ce o bri - lho do

pp

p

cresc. poco a poco

211 Allegro giusto

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Vla
Vic
Ctb

a piacere
seu su - a - ve o - lhar, — e co - mo a flor es - te - li - a - la - da ao ven - to, não bei - ja a bri - sa as pé - ta - las sem vi - da da des - gra - ça - da flor.

com o canto
p
com o canto
p
com o canto
p
com o canto
p
com o canto
p

Ah! Que fa - tal do -
Ah! Que fa - tal do -
Ah! Que fa - tal do -
Ah! Que fa - tal do -

p *f* *p* *f* *p*

217

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

en - ça. Que lon - go pa - de - cer!

en - ça. Que lon - go pa - de - cer!

en - ça. Que lon - go pa - de - cer!

en - ça. Que lon - go pa - de - cer! A tua ir-mã Dom Nu - no não po - de as - sim vi-ver!...

mf

mf

mf

mf

223 **Poco meno** **Moderato**

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Vla
Vic
Ctb

p *cresc.* *ff*

p *cresc.* *ff*

p *cresc.* *ff* *p*

p *cresc.* *ff* *p*

p *cresc.* *ff* *p*

p *cresc.* *ff* *p*

p *cresc.* *ff* *p*

p *cresc.* *ff* *p*

p *cresc.* *ff* *p*

Do seu so - frer é

Ah! que pai - xão es - tra - nha, que lon - go pa - de - cer!

Ah! que pai - xão es - tra - nha, que lon - go pa - de - cer!

Ah! que pai - xão es - tra - nha, que lon - go pa - de - cer!

Ah! que pai - xão es - tra - nha, que lon - go pa - de - cer!

229

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Vla
Vic
Ctb

cau - sa um in - fe - liz a - mor. _____ a - mor que ma - ta, um so - fri - men - to a -

A - mor! A - mor!...
A - mor! A - mor!...
A - mor! A - mor!...
A - mor! A - mor!...

ff *p* *cresc.* *ff* *p* *cresc.* *ff*

Allegro vivo

Più mosso

Andante sostenuto

235

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

troz! _____ Quem? Vós! So - men - te oh! Deus im - pá - vi - do

S

A

T

B

Sal - ve - mo - la, sal - ve - mo - la!

Sal - ve - mo - la, sal - ve - mo - la!

Sal - ve - mo - la, sal - ve - mo - la!

Sal - ve - mo - la, sal - ve - mo - la!

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

241

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

te - nho es - pe - ran - ça em ti. Ou - vi a his - tó - ria lú - gu - bre, ou - vi

247 **Andantino**

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

p

1 p

Há tre - ze a - nos be - la ra - dian - te co - mo

253 Più mosso

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno
sol, e - ra Leo - nor a es tre la for mo sa do ar - re - bol, An - tó - nio ao ver des -

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

p

f

p

f

p

f

p

259 *affret. un poco*

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vin I
Vin II
Via
Vic
Ctb

fei - to o so-nho as-sim per - di - do, re - ce - be a mor - te em fren - te do ba - ta - vo a - guer -

265 **Andante** **Allegretto**

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Via
Vic
Ctb

ri - do. Ah! Po - bre Le - o - nor!

com dor

sf *p*
p
p
solo *p*

271

rall.

pp

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Vla
Vic
Ctb

278 *Andantino*

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Via

Vic

Ctb

p

De um pai a ti - ra - ni - a cor - tou a flor mi - mo - sa, bem co - mo a ven - ta - ni - a

284 **Più mosso**

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

p

p

p

p

p

p

des - fo - lha a lin - da ro - sa. An - to - nio ao ver des - fei - to, o so - nho as - sim per -

289 Andante

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Vla
Vic
Ctb

di - do, re - ce - be a mor - te im - pá - vi - da do ba - ta - vo a - guer - ri - do. Ah! Po-bre Le-o-

com dor

304

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Vla
Vic
Ctb

Ah! Le - o - nor!
sem ar, sem vi - da. O céu pro - te - ja o po-bre an - jo o céu so - men - te po - de a sal -
sem ar, sem vi - da. O céu pro - te - ja o po-bre an - jo o céu so - men - te po - de a sal -
sem ar, sem vi - da. O céu pro - te - ja o po-bre an - jo o céu so - men - te, o céu so - men - te
sem ar, sem vi - da. O céu pro - te - ja o po-bre an - jo o céu so - men - te, o céu so - men - te

309

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

var. po - de a sal - var. E - la tão bo - a tão ca - ri - nho - sa não a dei xe - mos as - sim fin -

var. po - de a sal - var. E - la tão bo - a tão ca - ri - nho - sa não a dei xe - mos as - sim fin -

po - de a sal - var. E - la tão bo - a tão ca - ri - nho - sa não a dei - xe - mos as - sim fin - dar, as -

po - de a sal - var. E - la tão bo - a tão ca - ri - nho - sa não a dei - xe - mos as - sim fin - dar, as -

314

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

dar, as - sim fin - dar.

dar, as - sim fin - dar.

sim fin - dar, fin - dar.

sim fin - dar, fin - dar.

pp

pp

p

p

p

p

p

323

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

Tristemente

Sim, só Deus po - de sal - vá - la os dis - sa - bo - res so - fri - dos... o co - ra - ção lhe a - fe - ta - ram.

p

p

p

arco

p

arco

p

327

Fm

Fl *p*

Ob 1-2 *p*

Cl Lá 1-2 *p*

Fag *p legato*

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Via

Vic

Ctb

332

Meno mosso *rall. un poco*

Ftm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Via

Vic

Ctb

Per - do - a...

nor! Que im - pru - dên - cia!

337 *rall. un poco* *a tempo*

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

quíz mais u - ma vez, tal - vez a úl - ti - ma, a úl - ti - ma!?

343 Vagaroso

Fm *molto flauto II*

Fl *f* *p*

Ob 1-2 *f*

Cl Lá 1-2 *f* *p*

Fag *f* *p*

Tpa 1-2 *f* *p*

Tpt 1-2 *f*

Tbn 1-2 *f*

Tbn-b *f*

Timp *f*

Prt

Bmb

Leonor
tal - vez go - zar da som - bra dos ar - vo - re - dos, sen - tir ca - ri - cias do mar. —

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I *f* *p*

Vin II *f* *p*

Via *f* *p*

Vic *f* *p*

Ctb *f* *p*

349 *Poco agitato*

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

Por Deus!... Por Deus!... não pen-ses nis - to!

354 **Movimento regular**

Instrumentation: Fm, Fl, Ob 1-2, Cl Lá 1-2, Fag, Tpa 1-2, Tpt 1-2, Tbn 1-2, Tbn-b, Timp, Prt, Bmb, Leonor, D. Antônio, D. Nuno, S, A, T, B, Vln I, Vln II, Via, Vic, Ctb.

Vocal Soloists: D. Nuno: Ah! não pen-ses, não de - se - jes - dos tér-reos la - ços des-pren - der - te. Teu ir - mão não po-de - ri - a por cer-to so - bre-vi -

Performance Instructions: *p*, *I solo*, *pizz.*, *arco*

361

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

ver - te! És o an - jo con - so - la - dor da po - bre - za que te a - do - ra... Es - que - ce, pois, ir - mã que -

Unison

367 **Largo**

Fm
Fl *ff* *f*
Ob 1-2 *ff* *f*
Cl Lá 1-2 *ff* *secco* *col canto* *f*
Fag *ff* *secco* *col canto* *f*
Tpa 1-2 *ff* *secco* *col canto* *f*
Tpt 1-2 *ff*
Tbn 1-2 *ff*
Tbn-b *ff*
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno *demorando*
S
A
T
B
Vln I *ff* *col canto* *pizz.* *f* *arco* *f*
Vln II *ff* *col canto* *pizz.* *f* *pizz. col canto* *f*
Vla *ff* *col canto* *pizz.* *f* *arco col vl. primo* *f*
Vic *ff* *col canto* *pizz.* *f* *arco* *f*
Ctb *ff* *col canto* *pizz.* *f* *arco* *f*

Es - que - cer o fi - do a - man - te,
ri - da, a pai - xão que te de - vo - ra.

373

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

que ex - pos seu pei - to, seu pei - to às ba - las P'ra con - quis - ta

D. Antônio

D. Nuno

A - mor fa - tal! A - mor fa - tal!

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Via

Vic *simile*

Ctb

379

demorando

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Leonor
de um no - me. Que al - ti - vo m'o - fe - re - ces - se?

D. Antônio

D. Nuno
Po - bre Leo - nor! Su - cum - bi - rá a tan - ta

cresc.

cresc.

cresc.

simile

cresc.

cresc.

Poco meno

385

Ftm *ff*

Fl *ff*

Ob 1-2 *ff*

Cl Lá 1-2 *ff*

Fag *ff*

Tpa 1-2 *ff*

Tpt 1-2 *ff*

Tbn 1-2 *ff*

Tbn-b *ff*

Timp

Prt

Bmb

Leonor
Ah! pre - ten - des o im - pos - si - vel! De que so - fre há mui - to tem -

D. Antônio

D. Nuno
dor...

S

A

T

B

Vln I *ff* Div. Unis. Div.

Vln II *ff*

Vla *ff*

Vic *ff*

Ctb *ff*

391

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Via

Vic

Ctb

po... de - mais, vi - da de tor - men - tos, me - lhor

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

f

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

Unis.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

397

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

p *f* *dim. poco a poco*

lo - go ter - mi - nas - se..

És cru - el! I - ne - xo -

409 A vontade

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Via

Vic

Ctb

Aos teus ca-ri-nhos, não, não sou in-gra-ta... Ah! Crê no meu a-mor: a-

415 **Movim. regular, mas sombrio e agitado**

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2 *mutta clar. sib*

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

ten-de... es - cu - ta. Ne - gras som - bras me ro - dei - am, em

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Via

Vic *solo* *tutti pizz.*

Ctb *pizz.*

421

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Si♭

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

noi - te tor - nou-se o di - a. A can - sa - da fan - ta - si - a - vi - ve a - go - ra a de - li - rar.

mp

p

pizz.

arco

Div.

427

Fm

Fl *p cresc.*

Ob 1-2

Cl Si *p cresc.*

Fag *p cresc.*

Tpa 1-2 *p cresc.*

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor
A tris-te - za a do-ce a - mi - ga, si - lén - ci - o - sa me a - bra - ça. Sou um es-pe - ctro que pas - sa; sou u - ma

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I *p cresc.*

Vln II *p cresc.*

Vla *p cresc.*

Vic *p cresc.*

Ctb *pizz. p cresc. arco*

433

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Si \flat

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

som - bra a - va - gar. Por on - de si - go der - ra - mo as mi - nhas quei - xas e do - res. Mor-

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Via

Vic

Ctb

Div.

Div.

pizz.

arco

pizz.

p

p

439 Menos demorado

Leonor
re - ram meus a - mo - res... por quem só fa - ço cho - rar!... Ou - ves? Nos

Vin I pizz. arco
Vin II pizz. arco
Vla pizz. arco
Vcl pizz. arco
Ctb arco pizz. arco

445

A vontade **Vagaroso**

Ftm

Fl

Ob 1-2

Cl Sib

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

cha-ma à o - ra - ção... Con-duz-me à ca-pe - la, que - ri - do ir-mão... Mui-to ma-goi - te. Ah! Bem o sci... Per -

suavemente

pp

pp

pp

pp

pizz.

pp

451

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Sib

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

do - a... não de - vo mais vi - ver... fui sem - pre u - ma in - fe - liz!... Des - can - ça - rei. Des - can - ça -

Que a - cer - bo pa - de - cer!...

pp

pp

pp

arco

pizz.

Div.

463

rall. *a tempo* **Più mosso agitato**

Ftm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

dim. molto

p

469

Ftm

Fl *dolce*

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Via

Vic

Ctb

481

Ftm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

tu - ra que me ca - vei na vi - da. E no claus - tro o si - lên - cio e a o - ra - ção, os meus a - mo - res não fi - ze - ram es - que - cer... sor - te mes -

arco *p*

arco *p*

arco *p*

arco *p*

arco *p*

487

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

qui - nha! Que des-ti-no cru - el! Que es-tre-la a mi - nha! Quan - do à guer - ra voei chei - o de

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

492

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

vi - da, de es - pe - ran - ça e de gló - rias que eu so - nha - ra. Pois que a sor - te fer - re - nha me fa - da - ra. E só

497 *mutta picc.*

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Vla
Vic
Ctb

declamando com desespero

no - bre _____ po - de - ria e - la ser mi - nha. A - troz fa - ta - li - da - de! Ah! _ quan - do tu - do me fa - la - va de paz e de ven - tu - ra, _ eu fui a - chá - la mor - ta e já

f

502 *rall.* *a tempo* flautim *Agitado*

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2 *I solo* *p* *f* *pp*

Fag *f* *pp*

Tpa 1-2

Tpt 1-2 *f*

Tbn 1-2 *f*

Tbn-b *f*

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio *f* *p* *f* *pp*
 fri - a... co - mo o meu so - nho trans - for - ma - do em pó! São de - cor - ri - dos dez a - nos, dez

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I *f* *p* *f* *pp*

Vln II *f* *p* *f* *pp*

Vla *f* *p* *f* *pp*

Vic *f* *p* *f* *pp*

Ctb *f* *f* *pp*

507 **Larghetto**

cresc. e affrett. *f* *col canto*

lon-gos a-nos de dor; o pran-to dos-de-sen-ga-nos ves-ti-vos oh! Leo-nor! Sim! Ves-ti-vos oh! Le-o-nor! Pen-si-que-a-san-ta-mis-

cresc. e affrett. *f* *col canto*

cresc. e affrett. *f* *col canto*

cresc. e affrett. *f* *col canto*

cresc. e affrett. *f* *col canto*

cresc. e affrett. *f* *col canto*

cresc. e affrett. *f* *col canto*

512

Fm

Fl *p*

Ob 1-2

Cl Lá 1-2 *p*

Fag *p* *cresc. e affrett.*

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I *p* *cresc. e affrett.*

Vin II *p* *cresc. e affrett.*

Vla *p* *cresc. e affrett.*

Vic *p* *cresc. e affrett.*

Ctb *p* *cresc. e affrett.*

col canto

col canto

são que vim pre-gar nes-ta ter-ra que a viu cres-cer co-mo um lí-rio em tão be-lo-al-vo-re-cer! Des-se-me as má-goas des-can-ço. Um pei-toa-mi-go aos meus

517 *Un poco agitato*

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vin I
Vin II
Vla
Vic
Ctb

pran - tos ou a paz da se - pul - tu - ra. Pa - ra meu lon - go pa - de - cer! Mas, Se - nhor, Se - nhor, eu

p

520 *rall.*

II
p

I
p

p

ve - jo que só Tu ____ és gran-de e for - te, por is - to cur - vo - me e di - go: a teus pés ____ es - tou, Se - nhor! __ É teu le - vi - ta que

522 **Largo**

ff

com desespero

fa - la, de pran-to a fa - ce ve - la - da o pei-to ar-fan - do em so - lu - ços, ah! Sin - to a men-te des-vai - rar Nos pa - ro -

ff

pizz.

ff

pizz.

ff

527

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

xis - mos da dor! De mim com - pa - de - cei-vos, oh! Se-nhor! Oh! Se - nhor! Oh! Se-

f *ff* *mf* *tr* *dim.* *dim. sempre* *f* *f* *mf* *arco* *dim.* *dim.* *solo*

541

Fm
ff
p

Fl
p
ff
p

Ob 1-2
p
ff
p
a2

Cl Sib
p
ff
p
a2

Fag
p
ff
p
a2

Tpa 1-2
ff
p

Tpt 1-2
p
p

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I
ff

Vin II
ff

Vla
ff

Vic
p
ff

Ctb
ff

547

Fm *ff*

Fl *ff*

Ob 1-2 *ff* a 2

Cl Bb *ff* solo *p*

Fag *ff*

Tpa 1-2 *ff*

Tpt 1-2 *ff*

Tbn 1-2 *ff*

Tbn-b *ff*

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Ant3nio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I *ff*

Vin II *ff*

Vla *ff*

Vic *ff*

Ctb *ff*

553

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Si

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vcl

Ctb

f

f

f

f

f

559 **Andantino**

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Si

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Cib

Bri - lha ao lon - ge um fa - rol, no - vo sol! Que__ nos guia ao ful - gor do lu - ar! Bem__ di - ga - mos a luz que se - duz!

Lá lá lá lá
bassi boca chiusa lá _____

565

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Si

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Cib

Be - la es - tre - la de a - mor, luz do mar! Bri - lha ao lon - ge um fa - rol, no - vo sol! Que nos guia ao ful - gor do lu - ar!

571

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Sib

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

Ben - di - ga - mos a luz que se - duz! Bel - la es - tre - la de a - mor! Ah! Luz do luar! Ah!

577

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Lá 1-2 *mutta clarinette in Lá*

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

Ben - di - ga - mos a luz, ei - a sus! Pes - ca - do - res o al - vor do lu - ar! Ben - di - ga - mos a luz, ei - a sus! _____

583 *rall.* *a tempo*

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Lá 1-2
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vln I
Vln II
Vla
Vic
Ctb

perdendozi

Ei - a, ei - a sus! Pes - ca - do - res, o al - vor do lu - ar!

sus! boca chiusa

p
p
p
ondulando e morrendo
p

595 **Poco andante**

Fm

Fl *p*

Ob 1-2 *p*

Cl Si *p*

Fag *p* solo

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor
fre - me n'a - que - les pei - tos nus!... On - das a - mar - gas ba - nham - me a fa - ce a - go - ra...

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I *p* Como um lamento

Vln II

Vla

Vic

Ctb

601 **Più mosso agitato** **Moderato**

Orchestral parts: Fm, Fl, Ob 1-2, Cl Si^b, Fag, Tpa 1-2, Tpt 1-2, Tbn 1-2, Tbn-b, Timp, Prt, Bmb.

Vocal parts: Leonor, D. Antônio, D. Nuno, S, A, T, B.

String parts: Vln I, Vln II, Vla, Vic, Ctb.

Lyrics: As-sim as-ve-zes res-pon-de-ao can-to-a-la-do d'a-ve-

Performance markings: *p*, *tr*, *pizz.*

607 **A vontade** *affrett. e cresc.*

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Si
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vin I
Vin II
Vla
Vic
Ctb

ben marcato
f
p
Div.
f
p

zi - nha. Os bra-mi-dos do mar. Mi-nh'al-ma é co-mo a flor que se des - fo-lha, des-pren-di - da do ga-lho ver-de - jan-te, vo - an - do... sem pou - so... mur-

613

Lento Movimento regular

Fm *f* *p*

Fl *f* *p*

Ob 1-2 *f* *p*

Cl Si^b *f* *p*

Fag *f* *p*

Tpa 1-2 *f* *p*

Tpt 1-2 *f* *p*

Tbn 1-2 *f* *p*

Tbn-b *f* *p*

Timp

Prt

Bmb

Leonor cha... Ah! po - bre flor! _____

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I *f* *p* solo *p* suave e espressivo

Vin II *f* *p*

Vla *f* *p*

Vic *f* *p*

Ctb *f* *p*

619 *a tempo*

Fm

Fl *p*

Ob 1-2 *p* II

Cl Si *p* I

Fag *p* I II

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor
Bran - ca flor cres - ta - da ao ven - to, don - de a - man - te ar - re - ba - ta - do

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I *demorando*

Vln II

Vla

Vic

Ctb

625

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Sib

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

de - teu sei - o per - fu - ma - do foi - se a vi - da, al - ma, ca - lor! Co - mo a ti fa - dou - me a sor - te,

demorando

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Via

Vic

Ctb

p

p

p

p

Divisi *pizz.*

p

pizz.

p

631 **Agitado**

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Sib
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vin I
Vin II
Vla
Vic
Ctb

fri - a e mor - ta. Ah! sem a - len - to! Co - mo em ti, meu pen - sa - men - to, se re - fle - te

p *cresc.* *mf* *p* *cresc.* *p* *cresc.* *p* *cresc.* *p* *cresc.*

636 1.º Movimento

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Sib

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Via

Vic

Ctb

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

oh! Bran - ca flor! Tu vi - ves - te um di - a - a - pe - nas bran - co lí - rio! A tua es - sên - cia

Divisi

p

p

p

p

solo

Il pizz.

pizz.

p

violoncelli primi divisi

Unis

Il pizz.

pizz.

p

643 **demorando** **Animando**

Ftm *p* *p* *p* *p* *cresc. poco a poco*

Fl *p* *p* *p* *p* *cresc. poco a poco*

Ob 1-2 *p* *p* *p* *p* *cresc. poco a poco*

Cl Si *p* *p* *p* *p* *cresc. poco a poco*

Fag *p* *Unis.* *p* *p* *cresc. poco a poco*

Tpa 1-2 *p* *p* *cresc. poco a poco*

Tpt 1-2 *a 2* *p* *p* *cresc. poco a poco*

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor *p* *p* *p* *p* *cresc. poco a poco*

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I *Unis.* *Div.* *Unis.* *p* *cresc. poco a poco*

Vln II *Unis.* *Div.* *Unis.* *p* *cresc. poco a poco*

Vla *p* *p* *cresc. poco a poco*

Vic *tutti* *arco* *p* *p* *cresc. poco a poco*

Ctb *p* *p* *cresc. poco a poco*

649

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Si

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

só go-zei um di - a oh! Flor! Mais do que tu, pe - no de dor! Ah! Co-mo tu, Ah! Co-mo tu Ah! Co-mo tu mor-ro de a-mor, mor-ro de a -

declamando, largo e contido

soluça

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

654 **Lento** **Um pouco ligeiro**

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Si
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp
Prt
Bmb
Leonor (Senta-se em um dos bancos mais afastados e permanece em cismar doloroso) mor!
D. Antônio
D. Nuno
S O Pa - dre es - pe -
A O Pa - dre es - pe -
T
B
Vln I *p*
Vln II *p*
Vla *p*
Vic *p* *pizz.* *pizz.* *I solo* *tutti l'altri*
Ctb *p*

661

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Si

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

ra - mos de - bal - de... Ao lar re - gres - se - mos. É tar - de.

ra - mos de - bal - de... Ao lar re - gres - se - mos. É tar - de.

Mis -

Mis -

p

p

arco

667

Fm
 Fl
 Ob 1-2
 Cl Si
 Fag
 Tpa 1-2
 Tpt 1-2
 Tbn 1-2
 Tbn-b
 Timp
 Prt
 Bmb
 Leonor
 D. Antônio
 D. Nuno
 S
 A
 T
 B
 Vin I
 Vin II
 Vla
 Vic
 Ctb

té - rio in - son - dá - vel! Não há quem per - ce - ba a cau - sa o - cul - ta de dor tão a - cer - ba!
 té - rio in - son - dá - vel! Não há quem per - ce - bra a cau - sa o - cul - ta de dor tão a - cer - ba!

mf

673

Orchestral parts: Fm, Fl, Ob 1-2, Cl Si^b, Fag, Tpa 1-2, Tpt 1-2, Tbn 1-2, Tbn-b, Timp, Prt, Bmb.

Vocal parts: Leonor, D. Antônio, D. Nuno, S, A, T, B.

Instrumental parts: Vin I, Vin II, Via, Vic, Cib.

Lyrics for S, A, T, B:

Sem - pre bon - do - so pra to - dos... Na

Sem - pre bon - do - so pra to - dos... Na

pra to - dos... Na

barítonos pra to - dos... Na

baixos pra to - dos... Na

679 *Poco meno*
mutta flauto II

Instrumental Parts:
Fm: *mf*, *cresc.*, *ff*
Fl: *mf*, *cresc.*, *ff*
Ob 1-2: *mf*, *cresc.*, *ff*
Cl Si: *mf*, *cresc.*, *ff*, *dim.*, *p*
Fag: *mf*, *cresc.*, *ff*
Tpa 1-2: *mf*, *cresc.*, *ff*
Tpt 1-2: *f*, *ff*
Tbn 1-2: *f*, *ff*
Tbn-b: *f*, *ff*
Timp: *f*
Prt: *f*
Bmb: *f*
Leonor: *f*
D. Antônio: *f*
D. Nuno: *f*
S: *f*
A: *f*
T: *f*
B: *f*
Vin I: *mf*, *cresc.*
Vin II: *mf*, *cresc.*
Vla: *mf*, *cresc.*
Vic: *mf*, *cresc.*
Ctb: *mf*, *cresc.*

Vocal Parts:
S: prá - ti - ca do bem nin - guém o ex - ce - de - rá! Si - lén - cio... e - le vem...
A: prá - ti - ca do bem nin - guém o ex - ce - de - rá! Si - lén - cio... e - le vem...
T: prá - ti - ca do bem nin - guém o ex - ce - de - rá! e - le
B: prá - ti - ca do bem nin - guém o ex - ce - de - rá! e - le

685 Muito moderado

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Si *3* *demorando 3 3* *3 3 3* *pp*

Fag

Tpa 1-2 *p*

Tpt 1-2 *p*

Tbn 1-2 *p*

Tbn-b *p*

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S (Vão todos ao encontro de D. Antônio) Ao nos - so bom pas - tor,

A Ao nos - so bom pas - tor,

T vem... Ao nos - so bom pas - tor,

B vem... Ao nos - so bom pas - tor,

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Cib

703

Ftrm *f* *p*

Fl *f* *p*

Ob 1-2 *f* *p*

Cl Si b *f* *p*

Fag *p* *f* *p*

Tpa 1-2 *fp*

Tpt 1-2 *f*

Tbn 1-2 *f*

Tbn-b *f*

Timp *f*

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio *8* *Recitando*

D. Nuno *8* Quem sa-be on-de o des-ti-no vai le-var-me?! *calmo* *3* *3* *3*
A-qui on-de se es-ten-dem pra vós, se-nhor, bra-ços a-

S *8* tir?

A *8* tir?

T *8* tir?

B *8* tir?

Vin I *fp* *p*

Vin II *fp* *p*

Vla *fp* *p*

Vic *fp* *p*

Ctb *fp* *p*

715

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Si \flat

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

Il cantabile

Ah! Sois vós? E Dom Nu-no vos-so pai? —

tor, — de Dom Nu - no Cou - ti - nho... Sim, sou eu! É

720

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Sib

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

E u - ma ir-mã que - ri - da? Sim! Leo-nor É

mor - to já, se-nhor... O mei - go an - jo do lar... a in-fe - liz Leo - nor?

sempre cresc. pouco a pouco

sempre cresc. pouco a pouco

sempre cresc. pouco a pouco

sempre cresc. pouco a pouco

sempre cresc. pouco a pouco

sempre cresc. pouco a pouco

729

Largo **Movimento apressado, com agitação e acento de desespero**

mutta picc.

Ftm *ff* *dim. molto* *p* *pp*

Fl *ff* *dim. molto* *p* *pp*

Ob 1-2 *ff*

Cl Si^b *ff* *p* *pp* *a 2* *p*

Fag *ff*

Tpa 1-2 *ff* *p*

Tpt 1-2 *ff*

Tbn 1-2 *ff*

Tbn-b *ff*

Timp *ff*

Prt *ff*

Bmb *ff*

Leonor *com desespero*

D. Antônio *nor!* *Pa - dre!* *Sor - te fu - nes - ta!*

D. Nuno

S *p* *In - fe - li - zes!*

A *p* *In - fe - li - zes!*

T *p* *In - fe - li - zes!*

B *p* *In - fe - li - zes!*

Vin I *ff* *dim. molto* *p* *dim.* *p* *cresc. poco a poco*

Vin II *ff* *dim. molto* *p* *dim.* *p* *cresc. poco a poco*

Vla *ff* *dim. molto* *p* *dim.* *p* *cresc. poco a poco*

Vcl *ff* *dim. molto* *p* *dim.* *demorando* *Divisi* *p* *cresc. poco a poco*

Ctb *ff* *dim. molto* *p* *dim.* *demorando* *primo basso pizzicato* *p* *cresc. poco a poco*

735

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Si

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vcl

Ctb

Sem - pre im - pla - cá - vel! So - frer in - fin - do, in - fin - do a - mar - go, cru-

753

retornando ao tempo primo

Tempo regular
muta flauto II

Ftm *p* *affrett.*

Fl *p* *affrett.*

Ob 1-2 *p* *affrett.*

Cl Sib *p* *affrett.*

Fag *p* *affrett.*

Tpa 1-2 *p* *affrett.*

Tpt 1-2 *p* *affrett.*

Tbn 1-2 *p* *affrett.*

Tbn-b *p* *affrett.*

Timp

Prt

Bmb

Leonor

Lem-bro-te Je - sus... _____

A - mi - gos, não cho - rem...

demorando

D. Antônio

nor!... _____

D. Nuno

En - con - tro fa - tal!!!... _____

S

A

T

B

Vin I *p* *affrett.* demorando

Vin II *p* *affrett.* demorando

Via *p* *affrett.*

Vic *p* *affrett.*

Ctb *p* *affrett.*

759

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Si

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

Tristemente

Meus so - nhos d'ou - tro - ra, ri - so - nhos, flo - ri - dos, ru - i - ram bem ce - do, meus

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

Mais animado

771

Flauto II

mf

Flauto I

mf

Ob 1-2

mf

Cl. Si.

mf

Fag.

mf

Tpa 1-2

mf

Tpt 1-2

mf

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp.

Prt.

Bmb.

Leonor

vi lon - gos a - nos so - fren do a - mar - gu - ras. A - meí, fui a - ma - da, mas

D. Antônio

D. Nuno

Ir - ri - são a -

S.

A.

T.

B.

Vln I

mf

Vln II

mf

Vla.

mf simile

Vic.

mf simile

Ctb.

777

Ftm

Fl

Ob 1-2

Cl Si

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vin I

Vin II

Vla

Vic

Ctb

Il simile

simile

so - nhos de a - mor os vi i - lu - di - dos em pran - tos de dor. Sin -

troz! A - troz! Des - ti - no cru - el! Fe - roz!

Com - pa - de - cei - vos de nós, ó Se - nhor! Im - plo - ro a - li - vio à nos - sa dor!

783

Fm

Fl

Ob 1-2

Cl Si

Fag

Tpa 1-2

Tpt 1-2

Tbn 1-2

Tbn-b

Timp

Prt

Bmb

Leonor

D. Antônio

D. Nuno

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Vla

Vic

Ctb

cresc.

ff

to que a mor-te de mim se a-pro-xi-ma. Não me de-plo-rem! À Deus en-tre-go mi-nh'al-ma...

Tor-nar a vê-la e pa-ra sem-pre per-dê-la! A vi-da, Leo-nor, me in-fun-de hor-ror!

Ge-me o meu pei-to, cho-ra mi-nh'al-ma! Per-co a-ra-zão! Sal-vai Leo-nor ou dai-nos cal-ma...

Div.

Unis.

ff

cresc.

ff

788 **Vagaroso**
mutta picc.

Fm
Fl
Ob 1-2
Cl Sib
Fag
Tpa 1-2
Tpt 1-2
Tbn 1-2
Tbn-b
Timp *mutta lálré*
Prt
Bmb
Leonor *Ampara-se em Nuno com voz quase extinta*
Nu - no... An - tó - nio... A - mi - gos... Ah! Já não os ve - jo mais... A -
D. Antônio
D. Nuno
S
A
T
B
Vin I *pp*
Vin II *pp*
Via *pp*
Vic *I solo*
tutti l'altri
I solo
l'altri
Ctb

Rápido e doloroso *flautim* **Tempo regular**

795

Fm *ff* *pp*

Fl *ff* *pp*

Ob 1-2 *ff* *pp*

Cl Sib *ff* *pp*

Fag *ff* *pp*

Tpa 1-2 *ff* *pp*

Tpt 1-2 *ff* *pp* *secco*

Tbn 1-2 *ff* *pp* *secco*

Tbn-b *ff* *pp* *secco*

Timp *ff* *pp*

Prt

Bmb *ff* *pp*

Leonor

D. Antônio *deus...*
Precipitando-se para Leonor *Tomba de joelhos*
Leo - nor! Mor - tal!

D. Nuno Po - bre Leo - nor!

S

A

T

B

Vin I *ff* *pp*

Vin II *ff* *pp*

Vla *ff* *pp*

Vic *ff* *pp*

Ctb *ff* *pp*

