

# Júlia Cesarina Ribeiro Cordeiro (1867-1947)

Jesus, junto de Ti

Editoração: Josiel Saldanha

Revisão: Victor Dantas

Instituição: Biblioteca do Museu da Universidade Federal do Pará

Fundo: Vicente Salles

soprano, alto, piano

*(soprano, alto, piano)*

2 p.



MUSICA BRASILIS

# Jesus, junto de Ti

Júlia Cesarina Ribeiro Cordeiro

Soprano

Alto

Piano

Je - sus jun - to de ti que - ro vi - ver.

Je - sus jun - to de ti que - ro vi - ver.

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is for Soprano, the middle for Alto, and the bottom for Piano. All parts are in the key of D major (one sharp) and common time (C). The lyrics for both vocal parts are 'Je - sus jun - to de ti que - ro vi - ver.' The piano accompaniment features a simple harmonic structure with chords and moving lines in both hands.

S

A

Pno

5

Va - gar lon - ge de ti é pe - re - cer.

Va - gar lon - ge de ti é pe - re - cer.

The second system of the musical score continues with three staves: Soprano (S), Alto (A), and Piano (Pno). The Soprano part begins with a measure rest marked with the number '5'. The lyrics for both vocal parts are 'Va - gar lon - ge de ti é pe - re - cer.' The piano accompaniment continues with a similar harmonic style, providing support for the vocal lines.

9

S  
Meu co - ra - ção é gui - a, tu - a - luz nos a - lu - mi - a

A  
Meu co - ra - ção é gui - a, tu - a luz nos a - lu - mi - a

Pno

13

S  
jun - ta a ti que - ro vi - ver a - té mor - rer

A  
jun - ta a ti que - ro vi - ver a - té mor - rer

Pno