

# João Gomes de Araújo (1846-1943)

Cair das folhas

Romance

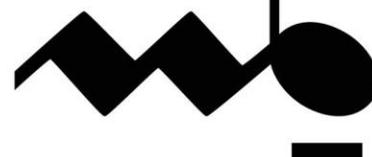
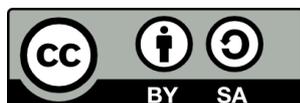
Dedicatória: Ao Exm.<sup>o</sup> Sr. Dr. Vicente de Carvalho

Texto: Dr. Vicente de Carvalho

Editoração: Vinícius Naka

voz, piano  
(*voice, piano*)

6 p.



MUSICA BRASILIS

# Cair das folhas

## Romance

Poesia de  
Dr. Vicente de Carvalho

João Gomes de Araújo

**Andante**

Piano

The piano introduction is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of 7 measures. The right hand plays chords and single notes, while the left hand plays a bass line with some chords. A piano dynamic marking 'p' is present in the final measure.

8

*p*

Dei-xa-me, fon - te! di - zia a flôr, ton-ta de ter - ror\_\_\_\_\_

This system contains measures 8 through 14. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part includes a piano dynamic marking 'p' at the beginning of measure 8.

15

E a fon - te, so - no - ra e fri - a, can - ta - va, le - van - do a

This system contains measures 15 through 18. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment.

21

flôr \_\_\_\_\_ Dei-xa-me, Dei-xa-me, fon - te! Di-zia a

*p*

28

flor a cho-rar; "Eu fui nas - ci - da no mon - te

*p*

35

Não me le - ves \_\_\_\_\_ Não me le - ves pa - ra o mar \_\_\_\_\_ E a

41

fon - te \_\_\_\_\_ Ra - pi-da e fri - a \_\_\_\_\_ co - moun sus - sur - ro zomb-a dor \_\_\_\_\_

*acell. poco* *acell. poco*

*cresc.* *acell. poco*

47

Por so - bre a - re - ia cor - ri - a, cor - ria le - van - do a flor

53

*a tempo*  
Cor - ria le - van - do a flôr

60

*dolce*  
"Ai, ba - lan - ços do meu ga - lho Ba - lan - ços do ber - ço meu Ai!

64

cla - ras go - tas de or - va - lho Ca - i - das do a - zul do céu!" "Ai, ba - lan - ços do meu

69

ga - lho Ba - lan - ços do ber - ço meu; Ai, cla - ras go-tas de or -

73

va - lho ca - i - das do a - zul do céu.

*rall.*

77

Cho - ra - va a flor, e ge - mia - a Bran - ca, bran - ca de ter -

82

ror E a fon - te so - no - ra e fri - a Ro

88

la - va \_\_\_\_\_ çe - van - do a flor \_\_\_\_\_ A -

*rall.*

94

deus, som-bras das ra - ma - das, can - ti - gas do ro - xi - nol \_\_\_\_\_ ai

*a tempo*

98

fes - ta das ma-dru - ga - das Do - çu - ra do por do sol \_\_\_\_\_ Ca - ri - cias das bri-zas

*rall.* *a tempo*

103

le - ves Que a-brem ras-gões de lu - ar, Fon-te, fon-te não me le - ves, Não me

*rall.*

108

le - ves pa - ra o mar! As cor - ren -

*a tempo*

113

te - zas da vi - da E os res - tos do meu a - mor Res -

*p*

119

ve - lam nu - ma des - ci - da Co - mo ada fon - te e da flor

*rall.*

*a tempo*

126

*ppp*

*ppp*