

José Pedro de Sant'Anna Gomes (1834–1908)

Antífona lumen ad revelationen

Editoração: Lenita Waldige Mendes Nogueira

Instituição: Museu Carlos Gomes / Centro de
Ciências, Letras e Artes (Campinas)

coro
(choir)

4 p.



9 790696 525949



MUSICA BRASILIS

Antífona lumen ad revelationen

José Pedro de Sant'Anna Gomes

Andantino

Soprano
Lu - men ad re - ve - la - tio - nem gen - ti - um, et glo - ri - am ple - bis tuae Is - ra - el.

Contralto
Lu - men ad re - ve - la - tio - nem gen - ti - um, et glo - ri - am ple - bis tuae Is - ra - el.

Tenor
Lu - men ad re - ve - la - tio - nem gen - ti - um, et glo - ri - am ple - bis tuae Is - ra - el.

Baixo
Lu - men ad re - ve - la - tio - nem gen - ti - um, et glo - ri - am ple - bis tuae Is - ra - el.

1º verso

Andante **D.C. antifonia e segue 2º verso**

S
Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce.

C
Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce.

T
Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce.

B
Nunc di - mit - tis ser - tu - um, Do - mi - ne se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce.

2° verso

17 **Andante** D.C. antifonia e segue 3° verso

S Qui - a qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um.

C Qui - a qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um.

T Qui - a qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um.

B Qui - a qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um.

3° verso

24 **Andante** D.C. antifonia e segue Gloria Patri

S Quod pa - ras - ti an - te fa - ciem om - ni - um po - pu - lo - rum.

C Quod pa - ras - ti an - te fa - ciem om - ni - um po - pu - lo - rum.

T Quod pa - ras - ti an - te fa - ciem om - ni - um po - pu - lo - rum.

B Quod pa - ras - ti an - te fa - ciem om - ni - um po - pu - lo - rum.

Gloria Patri

31 *Andante*

S
Glo - ri - a Pa - tri Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to.

C
Glo - ri - a Pa - tri Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to.

T
8
Glo - ri - a Pa - tri Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i spi - ri - tu - i Sanc - to.

B
Glo - ri - a Pa - tri Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to.

39 *Allegretto*

S
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem -

C
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem -

T
8
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem -

B
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem -

45

S
per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men, a - men, a - men.

C
per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men, a - men, a - men.

T
8
per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men, a - men, a - men.

B
per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men, a - men, a - men.

52 **Andantino**

S
Ex - sur - ge Do - mi - ne ad - ju - va nos, — et li - be - ra nos, prop - ter no - men tu - um.

C
Ex - sur - ge Do - mi - ne ad - ju - va nos, — et li - be - ra nos, prop - ter no - men tu - um.

T
8
Ex - sur - ge Do - mi - ne ad - ju - va nos, et li - be - ra nos, prop - ter no - men tu - um.

B
Ex - sur - ge Do - mi - ne ad - ju - va nos, et li - be - ra nos, prop - ter no - men tu - um.

60

S
Deus au - ri - bus nos - tris au - di - vi - mus: pa - tres nos - tri an - nun - tia - ve - runt no - bis.

C
Deus au - ri - bus nos - tris au - di - vi - mus: pa - tres nos - tri an - nun - tia - ve - runt no - bis.

T
8
Deus au - ri - bus nos - tris au - di - vi - mus: pa - tres nos - tri an - nun - tia - ve - runt no - bis.

B
Deus au - ri - bus nos - tris au - di - vi - mus: pa - tres nos - tri an - nun - tia - ve - runt no - bis.