

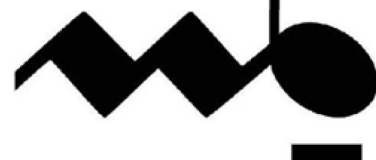
Luís Álvares Pinto (1719-1789)

Antífonas para o Domingo de Ramos

Edição: Sérgio Dias

coro a 4 vozes, piano
(4-voice choir, piano)

9 p.



MUSICA BRASILIS

ANTÍFONAS PARA O DOMINGO DE RAMOS

Luiz Álvares Pinto
(Recife, 1719-1789)

Soprano
Pu - e - ri He - bre - o - rum, por - tan - tes ra - mos o - li - va -

Alto
Pu - e - ri He - bre - o - rum, por - tan - tes ra - mos o - li - va -

Tenor
Pu - e - ri He - bre - o - rum, por - tan - tes ra - mos o - li - va -

Baixa
Pu - e - ri He - bre - o - rum, por - tan - tes ra - mos o - li - va -

Piano

10
S
rum, ob - vi - a - ve - runt Do - mi - no, cla - man - tes, et di - cen -

A
rum, ob - vi - a - ve - runt Do - mi - no, cla - man - tes, et di - cen -

T
rum, ob - vi - a - ve - runt Do - mi - no, cla - man - tes, et di - cen -

B
rum, ob - vi - a - ve - runt Do - mi - no, cla - man - tes, et di - cen -

10
Pno.

19

S
tes: Ho - sa - na in ex - cel - sis. Pu - e - ri He - bre - o -

A
tes: Ho - sa - na in ex - cel - sis. Pu - e - ri He - bre - o -

T
tes: Ho - sa - na in ex - cel - sis. Pu - e - ri He - bre - o -

B
tes: Ho - sa - na in ex - cel - sis. Pu - e - ri He - bre - o -

Pno.

28

S
rum ves - ti - men - ta pros - ter - ne - bant in vi - a, et cla - ma -

A
rum ves - ti - men - ta pros - ter - ne - bant in vi - a, et cla - ma -

T
rum ves - ti - men - ta pros - ter - ne - bant in vi - a, et cla - ma -

B
rum ves - ti - men - ta pros - ter - ne - bant in vi - a, et cla - ma -

Pno.

38

S
bant di - cen - tes: Ho - sa - na fi - li - o Da - vid: be - ne -

A
bant di - cen - tes: Ho - sa - na fi - li - o Da - vid: be - ne - di -

T
bant di - cen - tes: Ho - sa - na fi - li - o Da - vid: be - ne - di -

B
bant di - cen - tes: Ho - sa - na fi - li - o Da - vid: be - ne -

Pno.

48

S
di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

A
- ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

T
- ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

B
di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

Pno.

58

S
Glo - ri - a, laus, et ho - nor, ti - bi sit Rex Chris - te Re - dem -

A
Glo - ri - a, laus, et ho - nor, ti - bi sit Rex Chris - te Re - dem -

T
Glo - ri - a, laus, et ho - nor, ti - bi sit Rex Chris - te Re - dem -

B
Clo - ri - a, laus, et ho - nor, ti - bi sit Rex Chris - te Re - dem -

Pno.

67

S
ptor: Cui pu - e - ri - le de - cus prom - psit Ho - sa - na pi - um.

A
ptor: Cui pu - e - ri - le de - cus prom - psit Ho - sa - na pi - um.

T
ptor: Cui pu - e - ri - le de - cus prom - psit Ho - sa - na pi - um.

B
ptor: Cui pu - e - ri - le de - cus prom - psit Ho - sa - na pi - um.

Pno.

77

S
Is - ra - el ex tu Rex Da - vi - dis et in - cly - tas pro - les:

A
Is - ra - el ex tu Rex Da - vi - dis et in - cly - tas pro - les:

T
8
Is - ra - el ex tu Rex Da - vi - dis et in - cly - tas pro - les:

B
Is - ra - el ex tu - Rex Da - vi - dis et in - cly - tas pro - les:

Pno.

87

S
No - mi - ne qui in Do - mi - ni. Rex be - ne - di - cte ve - nis.

A
No - mi - ne qui in Do - mi - ni. Rex be - ne - di - cte ve - nis.

T
8
No - mi - ne qui in Do - mi - ni. Rex be - ne - di - cte ve - nis.

B
No - mi - ne qui in Do - mi - ni. Rex be - ne - di - cte ve - nis.

Pno.

95

S
Coe - tus in ex - cel - sis te lau - dat cae - li - cus om - nis,

A
Coe - tus in ex - cel - sis te lau - dat cae - li - cus om - nis,

T
Coe - tus in ex - cel - sis te lau - dat cae - li - cus om - nis,

B
Coe - tus in ex - cel - sis te lau - dat cae - li - cus om - nis,

Pno.

104

S
Et mor - ta - lis ho - mo, et cun - cta cre - a - ta si - mul.

A
Et mor - ta - lis ho - mo, et cun - cta cre - a - ta si - mul.

T
Et mor - ta - lis ho - mo, et cun - cta cre - a - ta si - mul.

B
Et mor - ta - lis ho - mo, et cun - cta cre - a - ta si - mul.

Pno.

114

S Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

A Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son, e - le - i -

T Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

B Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - aon, e - lei - son, e - lei - son, e - le - i -

Pno.

121

S son, e - lei - son, e - le - i - son. FIM

A son, e - lei - son, e - le - i - son.

T son, e - le - i - son, e - le - i - son.

B son, e - le - i - son, e - le - i - son.

Pno.

127

S
Chris - te e - le - i - son, e - - - - - le - i -

A
Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

T
8
Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei -

B
Chris - te e - lei - son, e - le - i -

Pno.

132

S
son, Chris - te e - - - - - le - i - son. *D.C. al FIM*

A
son, Chris - te e - - - - - le - i - son.

T
8
son, Chris - te e - - - - - le - i - son.

B
son, Chris - te e - - - - - le - i - son.

Pno.

137

S
Te - nu - is - ti ma - num dex - te - ram [me - am]: [et] in vo - lun - ta - te

A
Te - nu - is - ti ma - num dex - te - ram [me - am]: [et] in vo - lun - ta - te

T
Te - nu - is - ti ma - num dex - te - ram [me - am]: [et] in vo - lun - ta - te

B
Te - nu - is - ti ma - num dex - te - ram [me - am]: [et] in vo - lun - ta - te

Pno.

145

S
tu - a de - du - xi - sti me: et cum glo - ri - a as - sum - psi - sti me.

A
tu - a de - du - xi - sti me: et cum glo - ri - a as - sum - psi - sti me.

T
tu - a de - du - xi - sti me: et cum glo - ri - a as - sum - psi - sti me.

B
tu - a de - du - xi - sti me: et cum glo - ri - a as - sum - psi - sti me.

Pno.