

Manuel Dias de Oliveira (1735-1813)

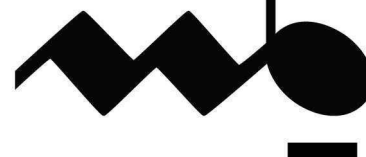
Eu vos adoro
em mi menor

Texto: Ângelo de Siqueira

Descoberta, edição crítica e realização do baixo contínuo por Rubens Russomanno Ricciardi, de acordo com os autógrafos do Museu da Música da Arquidiocese de Mariana.

coro SATB, dois violinos, baixo contínuo
(*choir, two violins, continuous*)

4 p.



MUSICA BRASILIS

Eu vos adoro

em Mi menor

Manuel Dias de Oliveira

First system of the musical score for 'Eu vos adoro'. It includes vocal parts for Soprano, Alto, Tenore*, and Basso, and instrumental parts for Violino I, Violino II, Basso, and Continuo. The lyrics are: Soprano: a - do - ro Ó! pão sa - cra - men -; Alto: Eu vos a - do - ro Ó! pão sa - cra - men -; Tenore*: Eu vos a - do - ro a - do - ro Ó! pão sa - cra - men -; Basso: Eu vos a - do - ro Ó! pão sa - cra - men -.

Second system of the musical score, starting at measure 7. It includes vocal parts for Soprano (S), Alto (A), Tenore (T), and Basso (B), and instrumental parts for Violino I (Vln. I), Violino II (Vln. II), Basso, and Continuo. The lyrics are: S: ta - do Ó! pão sa - cra - men - ta - do Do - ce fru - to do; A: ta - do Ó! pão sa - cra - men - ta - do Do - ce fru - to do; T: ta - do Ó! pão sa - cra - men - ta - do Do - ce fru - to do céu do céu do; B: ta - do Ó! pão sa - cra - men - ta - do Do - ce fru - to do céu do.

* Não foi localizada a parte original de Tenor, aqui elaborada pelo editor para fins de performance.

14

S
cêu Ma - ná Ma - ná sa - gra - do *p*

A
cêu Ma - ná Ma - ná sa - gra - do *p*

T
cêu Ma - ná Ma - ná sa - gra - do *p*

B
cêu Ma - ná Ma - ná sa - gra - do *p*

Vln. I
p

Vln. II
p

Basso
p

Cont.
p

20

S
Dos se - ra - fins Não Não Não ces - se'o can - to Não Não

A
Dos se - ra - fins Se - nhor Não Não Não ces - se'o can - to Não Não

T
8 Dos se - ra - fins Se-nhor Dos se - ra - fins Se - nhor Não Não Não ces - se'o can - to Não Não

B
Dos se - ra - fins Se - nhor Não Não Não ces - se'o can - to Não Não

Vln. I

Vln. II

Basso

Cont.

28

S Não ces - se'o can - to Di - zen - do sem - pre San - to

A Não ces - se'o can - to Di - zen - do sem - pre San - to San -

T Não ces - se'o can - to Di - zen - do sem-pre San - to San - to San - to

B Não ces - se'o can - to Di - zen - do sem - pre San - to San - to San -

Vln. I

Vln. II

Basso

Cont.

35

S San - to San - to San - to en - fim se -

A - to San - to San - to Lou - va - do'en - fim en - fim se -

T San - to San - to San - to Lou - va do'en - fim se -jais Lou - va - do'en - fim se -

B - - to San - to San - to Lou - va - do'en - fim se -

Vln. I

Vln. II

Basso

Cont.

42

S
jais Nes - sa Nes - sa me - mó - ria Nes - sa Nes - sa me - mó - ria

A
- jais Nes - sa Nes - sa me - mó - ria Nes - sa Nes - sa me - mó - ria Al -

T
- jais Nes - sa Nes - sa me - mó - ria Nes - sa Nes - sa me - mó - ria Al - to

B
jais Nes - sa Nes - sa me - mó - ria Nes - sa Nes - sa me - mó - ria Al -

Vln. I

Vln. II

Basso

Cont.

50

S
Al - to Deus su - mo bem Pe - nhor Pe - nhor da Gló - ria

A
- - to Deus su - mo bem Pe - nhor Pe - nhor da Gló - ria

T
8 Deus su - mo bem Al - to Deus su - mo bem Pe - nhor Pe - nhor da Gló - ria

B
- - to Deus su - mo bem Pe - - - nhor Pe - nhor da Gló - ria

Vln. I

Vln. II

Basso

Cont.

Fine